

Rollen & karakters

Niet elke rol komt voor in alle versies. Door de gekleurde bollen kun je zien in welke versie(s) een rol speelt.



speelt in **versie KLEIN**



speelt in **versie BASIS**



speelt in **versie GROOT**

GER BROKKEN



Je bent een grappige en vooral vrolijke man. Alhoewel jouw familie bijna altijd pech heeft, blijf je de zonnige kant zien. Een optimist in hart en nieren, die altijd wel een plan heeft. Wanneer je dus een reis naar Ibiza wint, ga je daar opgewekt naartoe. Niets lijkt jouw dag te kunnen verpesten. Zelfs als jullie koffers gestolen worden, de telefoons niet werken en de creditcard geblokkeerd is, blijf je lachen. Je dochter Puk ziet de dingen toch wat somberder in. Om haar op te vrolijken zing je het heerlijk volkse lied 'Chagrijn'. Je mag dat woord dan ook lekker volks uitspreken als cha-ge-rijn. Als het zoveelste plan op Ibiza echter in het water valt, word zelfs jij daar op een gegeven moment moede-loos van. Speel die schakel goed uit, want dit is echt even het tegenovergestelde van je karakter. Gelukkig duurt het niet lang, omdat je besluit je voor te doen als Koning Lomp. Blijf daarbij heel goed in je rol van Lomp, je bent echt Lomp, anders geloven de anderen niet in je act. Linksom of rechtsom: jij zorgt voor een prachtige hotelkamer voor je familie.

Ger Brokken

ELLEN BROKKEN



Jij bent de lieve, ietwat zenuwachtige vrouw van Ger. Jullie winst bij de quiz overdondert je helemaal, wat ben je blij! Eenmaal op Ibiza gaat natuurlijk alles mis. Je bent af en toe wat naïef, maar je hebt het volste vertrouwen in je man. Je bent wel altijd bang dat jullie ontdekt worden. Dat werkt op je zenuwen. Als jullie undercover gaan op Ibiza, eerst als personeel van het resort en later als koninklijk paar, vind je dat dus ook heel spannend. Laat dat in stil spel goed zien. Je doet heel erg je best om op te gaan in je rol, maar je bent wel een beetje schrikkerig. Wanneer alles achter de rug is, valt er een last van je schouders en wil je vooral naar huis om lekker bij te komen. Een nepquiz winnen blijkt hard werken!

PUK BROKKEN



Jij bent de tienerdochter van Ger en Ellen. Je bent nuchter en realistisch, maar je vader ziet dit aan voor pessimisme. Je stopwoordje is 'Ik ga stuk'. Dat zeg je dan ook te pas en te onpas, maar met zo weinig mogelijk emotie, alsof je heel verveeld bent. Hoe groter je dit uitspeelt, hoe grappiger het is. Je gelooft niet altijd in de plannen die je vader verzint, maar je hebt toch niets anders te doen dus speel je het spelletje maar mee. Voor jou is dit echter geen vakantie. Pas als je erachter komt dat jullie er door Nick Slick zijn ingeluisd, laat je je verveelde houding vallen om hem achterna te zitten. O, als je hem in je handen krijgt!

Puk Brokken

ROSA



Als eigenaar van resort De Roze Flamingo schiet jij niet gauw in de stress. Je overziet situaties snel en weet voor bijna alle problemen wel een oplossing te vinden. Je bent rechtvaardig, opmerkzaam en durft beslissingen te nemen, ook als die niet bij iedereen in goede aarde vallen. Daardoor lijk je soms hard, maar dat ben je eigenlijk helemaal niet. Dat maakt je weleens verdrietig en daar zing je het mooie lied 'Dit is wie ik ben' over. Als er vreemde dingen gebeuren in het resort, heb jij al snel door wie daar achter zitten. Maar je vermoedt dat familie Brokken zelf ook slachtoffer is van een achterbakse actie. Probeer dat goed uit te beelden. Je blijft opmerkzaam en probeert iedereen die undercover is te ontmaskeren zodat de waarheid boven tafel komt.

Rosa

MANUEL



Als rechterhand van Rosa beman jij de balie van De Roze Flamingo. Je verwelkomt de gasten, houdt precies bij wie in welke kamer slaapt en zorgt dat de lobby van het resort er spik en span uitziet. Je neemt je werk erg serieus, maar hebt daarbij niet zo heel veel gevoel voor tact. Geheime gasten kondig je gerust aan door de microfoon, want dat is efficiënt. Als je dit volkomen onbevangen speelt, dus zonder een spootje ironie, wordt het extra grappig. Je bent je van geen kwaad bewust! Het zit je alleen wel dwars dat je je dweil kwijt bent. Gelukkig duikt die aan het eind van het verhaal weer op, al is de plaats wel wat apart.

Manuel

AGENT O



Jij komt naar De Roze Flamingo als vooruitgestuurde undercoveragent. Aan jou de taak om te controleren of Koning Lomp wel veilig naar dit resort kan komen. Maar er is iets vreemds aan je, al kan Rosa (de eigenaar van het resort) er niet precies de vinger op leggen. Koning Lomp schijnt jou helemaal niet te kennen en met wie ben je toch steeds aan de telefoon? Speel je rol dus mysterieus, maar zeker van je zaak.

Je wil iedereen natuurlijk overtuigen dat je een echte undercoveragent bent. Je timing ook heel belangrijk. Steeds als iemand 'O' zegt, denk je dat je geroepen wordt. Oefen dat goed met elkaar, dan is het komisch effect het grootst. Uiteindelijk maak je de juiste keuze en valt er een last van je schouders.

Agent O

Ellen Brokken



NICK SLICK ALIAS KAPITEIN JACK TURBO

Jij bent de presentator van de quiz Grijp die Prijs!, die je zelfverzekerd leidt. Bijgestaan door je liefvallige assistentes ontvang je de beide families die meedoen. Met jouw gelikte presentatieteksten wordt het een spannend spektakel. Speel je rol in dit deel van de musical dus lekker groots en gewichtig, vol energie. Jij hebt hier de touwtjes in handen. Wat niemand weet, is dat je óók Jack Turbo bent! Als kapitein van luchtvaartmaatschappij Ordinair ben je ijdel en eigenlijk net zo aanwezig als... nouja, jezelf, als Nick Slick. Probeer wel een onderscheid te maken in hoe je Nick en hoe je Jack speelt. Als Nick ben je vooral energiek. Jack is innemend en vol van zichzelf, maar toch ook een klein beetje bang dat hij door de mand valt bij Rosa.

JASMIJN EN JASMINA

Jullie zijn de medewerkers van de spa in het resort. Zachte handdoeken, ontspannende geuren, lekkere crèmes: jullie zorgen voor de meest relaxte beleving die de gasten zich maar kunnen wensen. Ondertussen houden jullie wel van een gezellig praatje, een smeuïge roddel of een sappig nieuwtje. Dat demonstreren jullie perfect door het ontspannende liedje 'In de spa' te zingen met elkaar. Kruip lekker helemaal in jullie personages en roddel er heerlijk op los, hoe duidelijker jullie dat met elkaar spelen hoe beter het overkomt op het publiek.

KONING LOMP

Jij bent de koning van Trammeland en dus een echte VIP. Je doet je naam eer aan door je zo lomp mogelijk te gedragen. Je bent tenslotte de koning en iedereen moet het jou naar de zin maken. Waarom is er geen ontvangstcomité in het resort? Je kunt je ook totaal niet voorstellen dat mensen in de verkleedact van die nepkoning trappen en daar ben je behoorlijk boos over. In het gewichtige nummer 'Ik ben Lomp' probeer je iedereen te overtuigen dat jij de enige echte Koning Lomp bent.

MILLENNIA

Als vrouw van Koning Lomp ben jij uiteraard koningin. En koninginnen gedragen zich statig en chic. Je kunt ook heel goed koninklijk zwaaien naar het volk. Dat toon je maar al te graag. Kies een duidelijke personagepose voor Millennia, met een trotse, maar ook vriendelijke blik. Je verwacht natuurlijk wel dat jullie met alle ceremonieel ontvangen worden in het resort op Ibiza. Daarom ben je extra verbaasd dat dat niet het geval blijkt. Je staat je man tijdens zijn lied 'Ik ben Lomp' ook even bij door tegen de nepkoningin in te gaan. Je hebt dus een kleine zangsolo.

CAMILLA RUSTENBURG RUTH RUSTENBURG

Jullie zijn twee zussen die naar resort De Roze Flamingo zijn gekomen voor jullie ontspanning. Jullie eisen dus rust, rust en nog eens rust. Geen wild gedoe, geen harde muziek, zéker geen Ibiza-party. O nee, wat denken die party girls wel? De dames van de spa leggen jullie gelukkig lekker in de watten, maar jullie gaan helemaal over de rooie als jullie verf in plaats van een gezichtsmasker opgesmeerd krijgen. Soms blijkt het veranderen van mening toch eigenlijk niet zo vreselijk te zijn. Zeker niet als het om een bananenboot gaat... Stel jullie schakel in houding (van rust naar adrenaline) zo lang mogelijk uit en maak de switch dan ineens. Dat maakt het contrast nog sterker.

FANNY EN ROXY INDY, JENNY, IVY EN GOLDY

Jullie zijn party girls die naar Ibiza zijn gekomen om eens flink te feesten. Maar jullie hebben allemaal een ander thema in gedachten. Fanny houdt van een foute party, Roxy is helemaal fan van de seventies, Indy gaat voor een tropische look, Jenny houdt van een Hollandse avond, Ivy is stijlvol in Ibiza wit en Goldy is de gouden party girl. Ger Brokken maakt jullie wijs dat er vlooien in jullie kast zitten, het zal toch niet? Jullie krijgen direct jeuk. Wanneer Koning Lomp een welkomstdans eist, ziet Manuel jullie potentieel. Jullie dansen (en zingen mee in) het opzweepende nummer 'Dans' en bouwen zo een echt feestje in de zaal!

GROTE ROLLEN



Nick Slick
alias

Kapitein Jack Turbo



Jasmin



Jasmina



Koning Lomp



Millennia



Camilla Rustenburg



Ruth Rustenburg



Fanny



Goldy



Ivy



Indy



Roxy



Jenny

RON BOMMETJE
TON BOMMETJE



Jullie zijn de zwembad boys van het resort en toevallig ook broers. Als echte badmeesters houden jullie streng in de gaten dat de gasten zich aan de regels houden. Jullie hadden toch gezegd: geen bommetje! Helaas wordt Agent O een beetje zenuwachtig van jullie regels en jullie bananenboot. Het zwembad bevindt zich in de coulissen, dus jullie roepen af en toe iets naar de zijkant van het toneel. Zorg dat dit goed duidelijk is door heldere schakels te maken. Bijvoorbeeld in volume en door duidelijk mee te draaien als je naar de coulissen roept of wanneer jullie tegen een medespeler praten.

AGENTEN A EN C
AGENTEN T, U EN X



Jullie doen de beveiliging van Koning Lomp. Dat is serieus, maar vooral heel erg geheim werk. Het hele resort wordt door jullie gecheckt. Koning Lomp is wel wat eerder aangekomen dan jullie dachten. En hij gedraagt zich ook een beetje vreemd... Jullie weten niet dat het eigenlijk Ger Brokken is, die zich voordoeft als Koning Lomp. Daardoor zien jullie de echte Lomp aan voor bedrieger. Oefen de stukken waarin jullie Ger en Ellen beschermen extra goed, zodat het veilig blijft op toneel. Verder spelen jullie alles zo mysterieus mogelijk.

LEONTIEN EN JUSTIEN



Als assistenten in de quiz Grijp die Prijs! is het jullie taak om de kandidaten aan te kondigen en de prijzen die ze kunnen winnen te showen. In een wolk van veren & glitter staan jullie Nick Slick bij in dit grote spektakel. Wie trekt de gouden bal en gaat op reis? Deze dames mogen jullie lekker vrolijk en breed lachend spelen, ze zijn superenthousiast en pakken echt hun moment om heerlijk te shinen in de quiz.

JESSY EN DESSY STEWARDESS



Jullie zijn de stewardessen van luchtvaartmaatschappij Ordinair en jullie zijn aan vakantie toe! Eenmaal aangekomen op Ibiza gaan jullie het er eens lekker van nemen. Niks 'Koffie?' 'Thee?', jullie gaan aan de cocktails. Speel je met dubbelrollen, dan zijn jullie eigenlijk Leontien & Justien van Grijp die Prijs! en hebben jullie je, net als Nick Slick, vermomd om familie Brokken te volgen. Spelen jullie niet met dubbelrollen, dan zijn jullie productiemedewerkers van de quiz, die normaal gesproken achter de schermen werken.

GIJS, EMMA EN PETER FORTUIN



Jullie zijn het gezin dat veel geluk heeft. Jullie heten tenslotte niet voor niets Fortuin. Daarom gaan jullie er ook helemaal vanuit dat jullie de spelshow Grijp die Prijs! gaan winnen. En als dat toch niet gebeurt, zorgt jullie geluk er wel voor dat jullie uiteindelijk de laatste kamer op Ibiza weten te reserveren. Zoon Peter vindt namelijk een winnend kraslot. Natuurlijk! Gijs en Emma zijn heel zelfverzekerd en spelen bijna arrogant, Peter is nogal verveeld en verwend. Jullie zijn alle drie in ieder geval heel blij met jullie gezin en zeker van jullie zaak.

SMAAKMAKERS

*Ton
Bommetje*

Agent T

Agent U

Agent C

Agent X

Ron Bommetje

Agent A

Justien

Leontien

*Dessy
Stewardess*

*Jessy
Stewardess*

*Emma
Fortuin*

*Gijs
Fortuin*

*Peter
Fortuin*

Welke versie spelen?

Undercover op Ibiza is uitgeschreven voor 11 tot en met 33 spelers. Voor veel rollen maakt het niet uit of ze door een meisje of door een jongen worden gespeeld. In de Word-versie van het script kun je makkelijk de namen aanpassen en 'zij' veranderen in 'hij' of 'hen'. Of andersom natuurlijk. Op basis van het aantal spelers kun je verder heel eenvoudig bepalen welke versie je speelt.

Door de aangegeven dubbelrollen in te zetten, hoef je geen wijzigingen in het script aan te brengen om precies goed uit te komen voor jouw groep. **Gebruik hiervoor het rollenschema in Excel dat je in het pakket vindt.** Daarin staat ook aangegeven in welke volgorde je de dubbelrollen het beste in kunt zetten. **LET OP: het Excelbestand heeft twee tabbladen.**

Versie **KLEIN** heeft 19 rollen en kan gespeeld worden vanaf **11 spelers** tot en met **19 spelers**.

Versie **BASIS** heeft 28 rollen en kan gespeeld worden vanaf **17 spelers** tot en met **28 spelers**.

Versie **GROOT** heeft 33 rollen en kan gespeeld worden vanaf **22 spelers** tot en met **33 spelers**.

Meer rollen nodig? Dat kan altijd door:

- meer party girls toe te voegen;
- meer undercoveragenten toe te voegen;
- Manuel een hulp bij de balie van het resort te geven;
- Koning Lomp en Millennia een of meerdere kinderen te geven;
- extra gasten in het resort te laten verblijven;
- andere rollen rondom de voorstelling te gebruiken zoals gastheer/gastvrouw, productiemedewerkers, decormakers of licht- & geluidsmensen;
- met een vast koor te werken dat bij alle nummers meezingt en/of de choreografieën verzorgt.



VRAGEN?

NEEM CONTACT MET ONS OP!

Rollenschema **KLEIN**

	Scène	1	2A	2B	3A	3B	3C	4	5A	5B	6	7A	7B	8
	LIED	Open-ning + L1	L2				L3	L4		L5	L6		L7	18+19 Repr.
1	Ger Brokken	×		×			×	×	×		×		×	×
2	Ellen Brokken	×		×		×	×	×	×		×		×	×
3	Puk Brokken	×		×	×		×	×	×		×		×	×
4	Rosa		×	×			×			×	×			×
5	Manuel		×	×		×	×			×	×	×	×	×
6	Agent O		×	×		×	×	×		×	×			×
7	Nick Slick alias Kapitein Jack Turbo	×		×						×				×
8	Jasmina				×			×						×
9	Jasmijn				×			×						×
10	Koning Lomp											×	×	×
11	Millennia											×	×	×
12	Camilla Rustenburg			×	×		×						×	
13	Fanny						×						×	×
14	Roxy						×						×	
15	Ron Bommetje		×					×						×
16	Agent A										×		×	×
17	Agent C										×		×	×
18	Leontien	×												
19	Justien	×												

Mogelijke dubbelrollen **VERSIE KLEIN**

× Speelt in scène, **heeft tekst**
 × Speelt in scène, **zonder tekst**



NICK SLICK alias **KAPITEIN JACK TURBO** kan dubbelen met **AGENT A**.



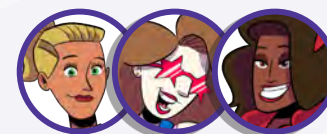
MANUEL kan dubbelen met **AGENT C**.



JASMINA kan dubbelen met **FANNY** en **LEONTIEN**.



KONING LOMP kan dubbelen met **RON BOMMETJE**.



JASMIJN kan dubbelen met **ROXY** en **JUSTIEN**.



CAMILLA RUSTENBURG kan dubbelen met **MILLENNIA**.

Rollenschema BASIS

- ✗ Speelt in scène, heeft tekst
- ✕ Speelt in scène, zonder tekst

Scène	1	2A	2B	3A	3B	3C	4	5A	5B	6	7A	7B	8
LIED	Ope-ning + L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8+L9 Repr.					
1 Ger Brokken	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
2 Ellen Brokken	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
3 Puk Brokken	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
4 Rosa		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
5 Manuel		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
6 Agent O		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
7 Nick Slick alias Kapitein Jack Turbo	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
8 Jasmina			✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
9 Jasmijn			✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
10 Koning Lomp											✗	✗	✗
11 Millennia											✗	✗	✗
12 Camilla Rustenburg			✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
13 Ruth Rustenburg			✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
14 Fanny						✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
15 Roxy						✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
16 Ron Bommetje		✗					✗						✗
17 Agent A										✗	✗	✗	✗
18 Agent C										✗	✗	✗	✗
19 Agent T										✗	✗	✗	✗
20 Agent X										✗	✗	✗	✗
21 Agent U										✗	✗	✗	✗
22 Leontien	✗												
23 Justien	✗												
24 Jessy Stewardess			✗			✗							✗
25 Dessy Stewardess			✗			✗							✗
26 Gijs Fortuin	✗		✗			✗							
27 Emma Fortuin	✗		✗			✗							
28 Peter Fortuin	✗		✗			✗							

Rollenschema GROOT

- ✗ Speelt in scène, heeft tekst
- ✕ Speelt in scène, zonder tekst

Gebruik rollenschema BASIS en voeg onderstaande rollen toe:

Scène	1	2A	2B	3A	3B	3C	4	5A	5B	6	7A	7B	8
LIED	Ope-ning + L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8+L9 Repr.					
29 Indy						✗						✗	
30 Jenny						✗						✗	
31 Ivy						✗						✗	
32 Goldy						✗						✗	
33 Ton Bommetje		✗					✗						✗

Mogelijke dubbelrollen

VERSIE BASIS en **VERSIE GROOT**



RUTH RUSTENBURG kan dubbelrollen met **AGENT C**.



NICK SLICK ALIAS KAPITEIN JACK TURBO kan dubbelrollen met **AGENT A**.



AGENT T kan dubbelrollen met **GIJS FORTUIN**.



JASMINA kan dubbelrollen met **FANNY**.



AGENT X kan dubbelrollen met **EMMA FORTUIN**.



JASMIJN kan dubbelrollen met **ROXY**.



AGENT U kan dubbelrollen met **PETER FORTUIN**.



KONING LOMP kan dubbelrollen met **RON BOMMETJE**.



JESSY STEWARDESS kan dubbelrollen met **LEONTIEN**.



CAMILLA RUSTENBURG kan dubbelrollen met **MILLENNIA**.



DESSY STEWARDESS kan dubbelrollen met **JUSTIEN**.



Draai om
na scène 1



DECOR

De musical speelt zich grotendeels af in resort De Roze Flamingo op Ibiza. Links staat de **balie** van het resort met op de achtergrond het logo, rechts zie je het strand buiten het resort. Dit is de basisafbeelding van de achterwand. Het begin van het spel speelt zich echter af in de studio van de quiz Grijp die Prijs! Deze wissel is makkelijk te maken. De balie kun je aan de ene kant het uiterlijk geven van Grijp die Prijs! en aan de andere kant van De Roze Flamingo. Hetzelfde geldt voor een **rond bord** met logo's aan beide zijden. Na lied 1, aan het einde van scène 1, kunnen een paar spelers simpel de balie en het bord omdraaien. Zo tover je de studio van Grijp die Prijs! binnen een paar seconden om in resort De Roze Flamingo.

REKWISIETEN

De meeste rekwisieten die in het verhaal gebruikt worden, zijn gebruiksvoorwerpen als handdoeken, telefoons, koffers en zonnebrillen. Er zijn een paar karakters die **een microfoon** gebruiken: Nick Slick, Koning Lomp en Manuel. Het is het leukst als deze microfoons het ook echt doen. Vooral voor Manuel is het onderdeel van het verhaal dat hij heel hard allerlei geheime informatie door de microfoon omroept. De karakters hebben de microfoon niet gelijktijdig nodig, dus ze kunnen gebruikmaken van hetzelfde apparaat. Een ander in het oog springend rekwisiet is **de doos met het vraagteken** en de gekleurde ballen. Zorg dat deze op een sokkel of een kruk staat, zodat de spelers die een bal uit de doos moeten trekken, naar voren kunnen lopen en iedereen goed ziet welke bal ze uit de doos halen.

